

Wprowadzenie

Od ukazania się jednego z pierwszych kompleksowych opracowań z zakresu prawa pracy dla instytucji kultury („Kadry i płace w instytucjach kultury” oraz „Wzory dokumentów w instytucjach kultury”) minęło już kilka lat. Przez ten czas znacząco zmieniły się przepisy, na podstawie których funkcjonują pracodawcy – odbiorcy naszej publikacji.

W pierwszej kolejności należy wspomnieć o zmianach w samej ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, wprowadzających m.in. zmiany w zakresie zarządzania instytucjami kultury czy trybu powoływania dyrektora. Zmiany dotknęły też inne ustawy, np. znacząco zmodyfikowano przepisy o muzeach, jak również wydano nowe rozporządzenie płacowe dla instytucji kultury.

Istotna była także seria ubiegłorocznych nowelizacji Kodeksu pracy, znacząco modyfikujących system uprawnień i urlopów rodzicielskich, ale przede wszystkim nowelizacja z czerwca 2015 r., która zrewolucjonizowała zasady zatrudniania pracowników na czas określony.

Wszystkie te zmiany zostały już uwzględnione w niniejszej publikacji. Ponadto została ona uzupełniona o ważny temat – szczególnie dla tych jednostek, które intensywnie współpracują z instytucjami kultury w różnych miejscach Polski, ale także z podobnymi instytucjami za granicą – problematykę podróży służbowych, krajowych i zagranicznych.

Zmieniona została także formuła publikacji na bardziej przystępną i wygodniejszą, zawierającą w jednym tomie nie tylko komentarze, przykłady i opisy sposobów rozwiązywania problemów kadrowych, ale także praktyczne wzory rozmaitych dokumentów, w tym również tych wymaganych przez niedawno znowelizowane przepisy prawa pracy.

Mamy nadzieję, że nowa, aktualna publikacja i zmieniona formuła spełni wszelkie oczekiwania naszych Czytelników.

Michał Culepa