

Przedmowa

Monografia oddawana w ręce Czytelnika w swej pierwotnej wersji stanowiła pracę doktorską pt. „Analiza przydatności założeń tzw. obrony przez kulturę dla prawnokarnej oceny czynów zabronionych motywowanych kulturowo w warunkach polskiego prawa karnego” napisaną w 2016 r. pod kierunkiem prof. dr hab. *Teresy Dukiet-Nagórskiej* w Katedrze Prawa Karnego i Kryminologii WPiA Uniwersytetu Śląskiego w Katowicach. W ślad za zmianą tytułu, wprowadziłam także pewne modyfikacje treści. Tekst został uzupełniony i zaktualizowany.

Okoliczności powstania niniejszej książki skłaniają do wyrażenia szczególnej wdzięczności Pani Profesor *Teresie Dukiet-Nagórskiej* za nieocenioną pomoc w przygotowaniu rozprawy. Dziękuję także Koleżankom i Kolegom z Katedry Prawa Karnego i Kryminologii za udział w niejednej dyskusji i wszystkie dobre rady. Szczególnie wdzięczna jestem dr hab. *Oldze Sitarz*, prof. UŚ, która zaszczerpiła we mnie zainteresowanie tematem obrony przez kulturę.

Wyrazy podziękowania kieruję też pod adresem Nauczycieli, z którymi zetknęłam się podczas studiów podyplomowych: Sytuacja Romów w Polsce – historia, prawo, kultura, stereotypy etniczne w latach 2009–2010, w Instytucie Filologii Polskiej Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie. Szczególnie dziękuję *Adamowi Bartoszowi* – etnografowi, który zechciał skonsultować kilka moich tekstów poświęconych Romom.

Serdecznie dziękuję dr hab. *Januszowi Bojarskiemu* i dr hab. *Wojciechowi Zalewskiemu*, prof. UG za cenne spostrzeżenia zgłoszone w recenzjach podczas przewodu doktorskiego oraz dr hab. *Annie Blachnio-Parzych*, prof. ALK za istotne uwagi wyrażone w recenzji wydawniczej.

Ponadto, gorąco dziękuję moim Bliskim za niesłabnącą wiarę w moje możliwości, wsparcie w realizacji zawodowych zamierzeń i wyrozumiałość w chwilach kryzysów twórczych.

Katowice, 18.6.2018 r.

dr *Dominika Bek*