

# **Ustawa o muzeach. Komentarz**

# Spis treści

O Autorze .....	XIII
Wykaz skrótów .....	XV
Wykaz literatury .....	XXIII
Wprowadzenie .....	XXVII
<b>Część I. Ustawa o muzeach .....</b>	<b>1</b>
<b>Ustawa z 21 listopada 1996 r. o muzeach (t.j. Dz.U. z 2020 r. poz. 902) .....</b>	<b>3</b>
<b>Rozdział I. Przepisy ogólne .....</b>	<b>5</b>
<b>Art. 1. [Pojęcie] .....</b>	<b>5</b>
I. Pojęcie muzeum .....	5
II. Forma prawna .....	6
III. Nienastawienie na osiągnięcie zysku .....	6
IV. Cele muzeum .....	7
V. Definicja muzeum w ustawie o muzeach a definicja w Kodeksie Etyki dla Muzeów ICOM .....	8
<b>Art. 2. [Zadania] .....</b>	<b>9</b>
I. Uwagi ogólne .....	9
II. Gromadzenie zabytków w statutowo określonym zakresie .....	10
III. Katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych zbiorów .....	10
IV. Przechowywanie zgromadzonych zabytków oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych .....	11
V. Zabezpieczanie i konserwacja zbiorów oraz zabezpieczanie zabytków archeologicznych nieruchomości oraz innych nieruchomości obiektów kultury materialnej i przyrody .....	11
VI. Urządzanie wystaw stałych i czasowych, organizowanie badań i ekspedycji naukowych, w tym archeologicznych .....	12
VII. Prowadzenie działalności edukacyjnej, popieranie i prowadzenie działalności artystycznej i upowszechniającej kulturę oraz udostępnianie zbiorów do celów edukacyjnych i naukowych .....	12

VIII.	Zapewnianie właściwych warunków zwiedzania oraz korzystania ze zbiorów i zgromadzonych informacji .....	12
IX.	Prowadzenie działalności wydawniczej .....	13
X.	Możliwość realizowania innych zadań .....	13
<b>Art. 3. [Rodzaje]</b> .....		<b>14</b>
<b>Art. 4. [Odesłanie]</b> .....		<b>15</b>
I.	Zastosowanie przepisów ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej .....	15
II.	Zastosowanie innych przepisów szczególnych .....	17
<b>Rozdział II. Organizacja muzeów</b> .....		<b>19</b>
<b>Art. 5. [Rodzaje]</b> .....		<b>19</b>
I.	Podmioty, które mogą tworzyć muzea .....	20
II.	Rodzaje muzeów .....	21
III.	Uprawnienia i obowiązki założyciela muzeum .....	25
IV.	Zabezpieczanie zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą .....	26
V.	Ochrona zbiorów w czasie transportu .....	29
VI.	Prawo używania pieczęci .....	30
<b>Art. 5a. [Łączenie]</b> .....		<b>30</b>
I.	Zasady łączenia muzeów publicznych .....	30
II.	Łączenie muzeów prywatnych .....	33
III.	Podział muzeum .....	33
<b>Art. 5b. [Wykaz]</b> .....		<b>33</b>
<b>Art. 6. [Statut]</b> .....		<b>35</b>
I.	Ogólne zasady nadawania muzeum statutu .....	36
II.	Nadawanie statutu muzeum – uzgodnienia .....	36
III.	Elementy statutu .....	39
IV.	Nazwa, teren działania i siedziba muzeum .....	39
V.	Zakres działania muzeum oraz rodzaj i zakres zbiorów .....	39
VI.	Zasady powoływania i odwoływania dyrektora muzeum publicznego oraz jego kompetencje .....	40
VII.	Organ nadzorujący i organy doradcze .....	41
VIII.	Pozostałe elementy statutu .....	42
IX.	Otwarty zakres tematyczny statutu .....	43
X.	Statut muzeum w organizacji .....	44
XI.	Regulamin organizacyjny muzeum .....	45
XII.	Kompetencje Narodowego Instytutu Muzealnictwa i Ochrony Zbiorów w zakresie uzgadniania statutów i regulaminów .....	48
XIII.	Instytucje paramuzealne .....	49
XIV.	Spis uzgodnionych regulaminów .....	51
<b>Art. 6a. [Zadania ministra]</b> .....		<b>51</b>

I. Uwagi ogólne .....	52
II. Tworzenie muzeów, sprawowanie nadzoru nad nimi i kontrolowanie ich działalności .....	53
III. Pozostałe zadania ministra właściwego ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego .....	54
IV. Wydawanie zezwoleń na wykonanie trwałych znaków i obiektów upamiętniających walki i męczeństwo .....	55
<b>Art. 6b. [Medal „Opiekun Miejsc Pamięci Narodowej”]</b> .....	56
<b>Art. 7. [Rada do Spraw Muzeów]</b> .....	58
I. Rola Rady do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej .....	58
II. Kompetencje Rady do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej .....	59
III. Szczegółowy zakres działania Rady do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej .....	60
IV. Skład Rady do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej i zasady jej wyboru .....	61
V. Kadencja Rady do Spraw Muzeów i Miejsc Pamięci Narodowej .....	62
<b>Art. 8. [Nadzór]</b> .....	62
I. Zakres kontroli prowadzonej w muzeum .....	63
II. Stwierdzenie rażących naruszeń i zalecenie ich usunięcia .....	63
III. Postępowanie w sprawie zakazania działalności muzeum .....	64
<b>Art. 9. [Działalność gospodarcza]</b> .....	65
I. Warunki prowadzenia działalności gospodarczej przez muzeum .....	66
II. Dodatkowa działalność gospodarcza muzeum a status przedsiębiorcy .....	67
<b>Art. 10. [Opłaty za wstęp]</b> .....	68
I. Ogólne zasady ustalania odpłatności wstępu do muzeów .....	70
II. Ustalanie wysokości opłat za wstęp do muzeum i zwolnienia .....	70
III. Kategorie osób, którym przysługuje ulga ustawowa oraz dokumenty potwierdzające to uprawnienie .....	71
<b>Art. 11. [Rada muzeum]</b> .....	75
I. Rola rady muzeum .....	76
II. Kompetencje rady muzeum .....	76
III. Powołanie i odwołanie rady muzeum .....	78
IV. Skład rady muzeum .....	79
V. Tryb pracy rady muzeum .....	81
VI. Świadczenia przysługujące członkom rady muzeum .....	81
<b>Art. 12. [Kolegia doradcze]</b> .....	82
<b>Rozdział III. Muzeum rejestrowane</b> .....	85
<b>Art. 13. [Rejestr muzeów]</b> .....	85
I. Warunki uzyskania statusu muzeum rejestrowanego .....	86
II. Wykaz muzeów rejestrowanych .....	88
III. Uprawnienia muzeów rejestrowanych i ich pracowników .....	89

<b>Art. 14. [Skreślenie z Rejestru]</b> .....	90
I. Postępowanie weryfikacyjne .....	90
II. Postępowania właściwe w sprawie skreślenia muzeum z Państwowego Rejestru Muzeów .....	91
<b>Art. 15. [Decyzja administracyjna]</b> .....	92
<b>Art. 16. [Kompetencje]</b> .....	92
<b>Art. 17. [Rada powiernicza]</b> .....	94
<b>Art. 18. [Rozwinięcie]</b> .....	95
<b>Art. 19. [Skład]</b> .....	96
<b>Art. 19a. [Zwrot kosztów przejazdu]</b> .....	97
<b>Art. 20. [Pierwszeństwo nabycia]</b> .....	98
I. Uwagi ogólne .....	99
II. Zastosowanie prawa pierwszeństwa i prawa pierwokupu do zabytków .....	99
III. Realizacja prawa pierwszeństwa lub prawa pierwokupu przez muzeum .....	100
IV. Prawo pierwszeństwa .....	100
V. Prawo pierwokupu .....	101
<b>Rozdział IV. Muzealia</b> .....	105
<b>Art. 21. [Inwentaryzacja]</b> .....	105
I. Muzealium a inne pojęcia odnoszące się do obiektów wchodzących w skład zbiorów muzeum .....	106
II. Pojęcie muzealiów .....	107
III. Pojęcia dotyczące muzealiów w ustawie o restytucji narodowych dóbr kultury .....	109
IV. Zasady ewidencjonowania zabytków w muzeach .....	110
V. Podstawy nabycia obiektów do zbiorów muzealnych na własność .....	114
VI. Pozyskanie obiektów do zbiorów muzealnych na podstawie umów nieprzenoszących własności .....	118
VII. Przechowanie obiektów przez muzea w ramach zabezpieczenia .....	119
VIII. Nabycie muzealiów a ustawa – Prawo zamówień publicznych .....	120
IX. Pozyskiwanie obiektów do zbiorów muzealnych a prawa autorskie .....	121
<b>Art. 22. (<i>uchylony</i>)</b> .....	124
<b>Art. 23. [Zbywanie, zamiana]</b> .....	124
I. Zasady zamiany, sprzedaży lub darowizny muzealiów .....	124
II. Przeniesienia własności narodowego dobra kultury RP .....	126
<b>Art. 24. [Skreślenie z inwentarza]</b> .....	126
I. Skreślenie z inwentarza z powodu zmiany statusu prawnego muzealium lub błędu w zapisie inwentarzowym .....	127
II. Skreślenie z inwentarza muzealium utraconego na skutek kradzieży, zaginięcia lub zniszczonego .....	128

III.	Skreślenie z inwentarza muzealium, które jest zabytkiem .....	129
IV.	Skreślenie z inwentarza muzealium ze względu na wywóz za granicę .....	130
V.	Dodatkowa ochrona muzealiów będących zabytkami .....	130
VI.	Kontrola przestrzegania i stosowania przepisów dotyczących ochrony zabytków i opieki nad zabytkami w muzeach .....	131
<b>Art. 25. [Opłaty]</b> .....		<b>132</b>
I.	Tryb pobierania opłat za przygotowanie i udostępnianie zbiorów do celów innych niż zwiedzanie oraz zwolnienie z tych opłat .....	132
II.	Opłaty za udostępnianie informacji sektora publicznego do ponownego wykorzystywania .....	133
III.	Opłaty za fotografowanie w muzeum .....	135
<b>Art. 25a. [Wizerunki muzealiów]</b> .....		<b>136</b>
<b>Art. 26. [Likwidacja muzeum]</b> .....		<b>138</b>
I.	Likwidacja muzeum samorządowego .....	139
II.	Prawo pierwszeństwa nabycia muzealiów .....	139
III.	Postępowanie z dokumentacją ewidencyjną w razie likwidacji muzeum .....	141
IV.	Likwidacja muzeum prywatnego .....	141
<b>Art. 27. [Delegacja]</b> .....		<b>142</b>
<b>Art. 28. [Nieruchomości]</b> .....		<b>143</b>
<b>Art. 29. [Przenoszenie]</b> .....		<b>143</b>
I.	Ogólne zasady przenoszenia muzealiów poza teren muzeum .....	144
II.	Szczegółowe zasady przenoszenia muzealiów poza teren muzeum .....	145
<b>Art. 29a. [Zasady wywozu muzealiów]</b> .....		<b>146</b>
I.	Zakaz wywozu na stałe za granicę muzealiów niebędących zabytkami .....	147
II.	Czasowy wywóz muzealiów za granicę .....	148
<b>Art. 30. [Zakaz egzekucji]</b> .....		<b>150</b>
<b>Art. 30a. [Ograniczenie dostępu do informacji służących zapewnieniu bezpieczeństwa muzealiom]</b> .....		<b>151</b>
<b>Art. 31. [Brak kolizji]</b> .....		<b>152</b>
I.	Materiały archiwalne jako zbiory muzeów .....	152
II.	Muzea pełniące funkcję jednostek państwowej sieci archiwalnej .....	153
III.	Zbywanie mienia samorządowego .....	154
<b>Rozdział IVA. Ochrona prawna rzeczy ruchomych o wartości historycznej, artystycznej lub naukowej wypożyczonych z zagranicy na wystawę czasową organizowaną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej</b> .....		<b>155</b>
<b>Art. 31a. [Przesłanki objęcia ochroną]</b> .....		<b>155</b>
I.	Istota immunitetu muzealnego .....	156

II. Warunki objęcia ochroną prawną rzeczy wypożyczanej z zagranicy na wystawę czasową .....	157
III. Wyłączenie spod egzekucji .....	158
IV. Ustanie ochrony prawnej rzeczy ruchomej .....	159
V. Udzielenie poręczenia dotyczącego rzeczy wypożyczonych z zagranicy na wystawę odbywającą się w Polsce .....	160
<b>Art. 31b. [Wniosek o objęcie ochroną]</b> .....	161
I. Tryb obejmowania rzeczy ruchomych ochroną prawną .....	162
II. Rozstrzygnięcie ministra o objęciu albo nieobjęciu rzeczy ochroną prawną a decyzja administracyjna .....	165
III. Wniosek o objęcie ochroną prawną rzeczy ruchomej o wartości historycznej, artystycznej lub naukowej i wymagane dokumenty .....	166
<b>Art. 31c. [Zawiadomienie o wwiezieniu na terytorium RP lub o wywiezieniu rzeczy ruchomej]</b> .....	168
<b>Art. 31d. [Ustanie ochrony prawnej rzeczy ruchomej]</b> .....	169
<b>Art. 31e. [Ewidencja rzeczy ruchomych objętych ochroną]</b> .....	170
<b>Rozdział V. Pracownicy muzeów</b> .....	173
<b>Art. 32. [Zawodowa grupa muzealników]</b> .....	173
I. Pojęcia muzealnika i zawodowej grupy muzealników .....	173
II. Stanowiska muzealników a tytuły zawodowe .....	175
III. Kurator wystawy .....	176
<b>Art. 32a. [Zatrudnienie na stanowisku kustosa, adiunkta i asystenta]</b> .....	177
<b>Art. 32b. [Zatrudnianie specjalistów]</b> .....	178
<b>Art. 32c. [Inne stanowiska]</b> .....	180
<b>Art. 33. [Pracownicy naukowci]</b> .....	182
<b>Art. 33a. [Wymagane kwalifikacje]</b> .....	183
I. Tryb stwierdzania kwalifikacji wymaganych na poszczególnych stanowiskach w muzeach .....	183
II. Wymagany staż pracy .....	184
<b>Art. 33b. [Dorobek zawodowy]</b> .....	185
<b>Art. 33c. [Zaświadczenie o posiadaniu dorobku zawodowego]</b> .....	186
<b>Art. 33d. [Komisja kwalifikacyjna]</b> .....	187
<b>Art. 34. [Normy etyki zawodowej]</b> .....	188
I. Normy etyki zawodowej obowiązujące muzealników .....	188
II. Zakaz konkurencji .....	189
III. Ogólnie przyjęte normy etyki zawodowej a Kodeks Etyki ICOM dla Muzeów .....	189
IV. Naruszenie zasad etyki zawodowej przez muzealnika .....	191

<b>Rozdział Va. Przepis karny</b> .....	193
<b>Art. 34a. [Brak pozwolenia na wywóz]</b> .....	193
<b>Rozdział VI. Zmiany w przepisach obowiązujących, przepisy przejściowe i końcowe</b> ..	195
<b>Art. 35–39. (pominięte)</b> .....	195
<b>Art. 40. [Wejście w życie]</b> .....	195
<b>Część II. Wzory dokumentów</b> .....	197
Wzór Nr 1. Oświadczenie o utworzeniu muzeum nieposiadającego osobowości prawnej	199
Wzór Nr 2. Statut muzeum – urzędowy wzór Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego .....	200
Wzór Nr 3. Regulamin muzeum prywatnego – urzędowy wzór Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.....	209
Wzór Nr 4. Kwestionariusz założyciela muzeum prywatnego (w organizacji) – urzędowy kwestionariusz Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego.....	217
Wzór Nr 5. Wniosek muzeum do ministra właściwego ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego o ponowne rozpatrzenie sprawy.....	222
Wzór Nr 6. Regulamin rady muzeum .....	224
Wzór Nr 7. Wniosek o wpis do Państwowego Rejestru Muzeów .....	227
Wzór Nr 8. Oświadczenie o zamiarze zakupu w ramach realizacji prawa pierwszeństwa	231
Wzór Nr 9. Oświadczenie o zakupie w ramach realizacji prawa pierwszeństwa .....	232
Wzór Nr 10. Oświadczenie o wykonaniu prawa pierwokupu .....	233
Wzór Nr 11. Umowa sprzedaży wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych....	234
Wzór Nr 12. Umowa darowizny wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych ..	238
Wzór Nr 13. Umowa depozytu wraz z udzieleniem licencji.....	241
Wzór Nr 14. Wniosek o wydanie pozwolenia na dokonanie zamiany muzealium .....	245
Wzór Nr 15. Jednorazowe pozwolenie na czasowy wywóz za granicę muzealium, które nie stanowi zabytku w rozumieniu art. 3 pkt 1 OchrZabU oraz jest wpisane do inwentarza muzealiów w muzeum będącym instytucją kultury .....	247
Wzór Nr 16. Wielokrotne pozwolenie indywidualne na czasowy wywóz za granicę muzealium, które nie stanowi zabytku w rozumieniu art. 3 pkt 1 OchrZabU oraz jest wpisane do inwentarza muzealiów w muzeum będącym instytucją kultury.....	251
Wzór Nr 17. Wielokrotne pozwolenie ogólne na czasowy wywóz za granicę muzealiów, które nie stanowią zabytków w rozumieniu art. 3 pkt 1 OchrZabU oraz są wpisane do inwentarza muzealiów w muzeum będącym instytucją kultury .....	255
Wzór Nr 18. Wniosek o objęcie rzeczy ochroną .....	258
Wzór Nr 19. Zawiadomienie o wwiezieniu na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej rzeczy ruchomej o wartości historycznej, artystycznej lub naukowej, wypożyczanej z zagranicy na wystawę czasową organizowaną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, objętej ochroną prawną.....	262
Wzór Nr 20. Zawiadomienie o wywiezieniu z terytorium Rzeczypospolitej Polskiej rzeczy ruchomej o wartości historycznej, artystycznej lub naukowej, wypożyczanej z zagranicy na wystawę czasową organizowaną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, objętej ochroną prawną.....	264
Wzór Nr 21. Wniosek o stwierdzenie posiadania dorobku zawodowego wymaganego na stanowisku kustosa dyplomowanego i kustosza .....	266



[Przejdź do księgarni →](#)



[ksiegarnia.beck.pl](https://ksiegarnia.beck.pl)