

Tożsamość czynu w prawie karnym

Przejdź do produktu na ksiegarnia.beck.pl

Przedmowa

Niniejsze opracowanie jest z naukowego punktu widzenia tworem niezwykłym z wielu powodów. Po pierwsze, dotyczy zagadnienia fundamentalnego dla stosowania odpowiedzialności karnej. Po drugie, znacznie odbiega ono od formalnych reżimów opracowania naukowego, a to przede wszystkim z tego względu, że jest zasadniczo swobodnym, indywidualnym zapisem wielogodzinnych dyskusji w gronie ich uczestników. Po trzecie, stanowi pierwsze udokumentowanie nieformalnego seminarium karnistycznego, którego uczestnicy już od kilku lat prowadzą regularne wspólne dysputy na różne istotne tematy prawa karnego. Po czwarte, pomysł na to seminarium, jak i konsekwentnie – na tę publikację, jest unikalny, ponieważ sprowadza się do celowej naukowej konfrontacji poglądów kilkunastu czołowych polskich karnistów – badających i stosujących prawo karne materialne oraz praw karne procesowe. Pomysł ten stanowi wyraz sprzeciwu wobec naukowego i praktycznego rozdzielenia „materialistów” i „procesualistów”. Po piąte, w omawianym projekcie naukowym chodzi nie tylko o konfrontację teoretyczną, lecz również praktyczną. Spierają się tutaj nie tylko naukowcy, lecz jednocześnie praktycy, zgodnie z przekonaniem, że prawo jest stworzone w celu rozwiązywania praktycznych problemów, jednakże może być w tym zakresie funkcjonalne tylko i wyłącznie wtedy, gdy opiera się na odpowiednich konstrukcjach teoretycznych. I wreszcie, po szóste – i chyba najważniejsze – publikacja ta dotyka jednego z najważniejszych problemów prawa karnego *sensu largo*, który jednak w rodzimej literaturze pozostawiony jest na uboczu poważnych i wnikliwych opracowań. Jest to zatem opracowanie na wskroś oryginalne i pionierskie.

Poszczególne rozdziały to, jak już wskazano powyżej, głosy w dyskusji, a właściwie dopiero przyczynek do dyskusji poważniejszej na temat tożsamości czynu w prawie karnym. Przedłożone opracowania oczywiście problemu tego nie rozwiązują, jednak w sposób nader interesujący przedstawiają jego istotę oraz możliwe rozwiązania.

Opracowanie to składa się z rozdziałów różniących się pod względem formalnym (od krótkiego głosu w dyskusji do pogłębionego opracowania) oraz pod względem merytorycznym. Każdy przedstawił tutaj swój punkt widzenia, jednak z całości wyłania się obraz niezwykle zajmującego naukowo zagadnienia, które – z uwagi na swoją fundamentalną doniosłość dla praktyki prawa karnego – powinno być zgłębiane dalej. Warto przy tym zauważyć, że badawcza perspektywa zagadnienia tytułowego jest bardzo szeroka, ponieważ uwzględnia nie tylko aspekt materialny i procesowy, lecz również filozoficzno-prawny, np. związany z istotą czynu jako podstawy odpowiedzialności karnej.

Monografię rozpoczyna głos (opracowanie) prof. *Piotra Kardasa*, stanowiący następnie kanwę dyskusji seminaryjnej. Jej podstawą były następujące pytania wyjściowe:

- 1) Czy możliwe jest zdefiniowanie pojęcia tożsamości czynu?
- 2) Czy można stworzyć jeden zestaw kryteriów tożsamości czynu?
- 3) Czy jedność czynu i tożsamość czynu to pojęcia tożsame?
- 4) Gdzie w prawie materialnym i procesowym potrzebna jest tożsamość czynu?
- 5) Jakie pełni funkcje pojęcie tożsamości czynu w prawie karnym materialnym i procesowym?

Już podczas dyskusji szybko okazało się, że pytania te zostały sformułowane w sposób niepełny oraz nie do końca prawidłowy. Jest to jednak pierwszy bardzo pozytywny i pożyteczny rezultat wnikliwego rozważanie tytułowej kwestii.

Monografia ta jest skierowana do każdego, dla którego prawo karne jest nie tylko zawodowym zajęciem, lecz również życiową pasją. Jest to bowiem wspólna cecha wszystkich jego autorów, których dodatkowo łączy wieloletnia naukowa przyjaźń.

Opracowanie to uwzględnia stan prawny aktualny na czerwiec 2021 r.

Redaktorzy serdecznie dziękują Dziekanowi Wydziału Prawa i Administracji UAM w Poznaniu – prof. dr. hab. *Tomaszowi Nieborakowi* za finansowe i organizacyjne wsparcie.

Poznań, czerwiec 2021 r.

Paweł Wiliński i Robert Zawłocki

[Przejdź do księgarni →](#)



ksiegarnia.beck.pl